041988

8 9 2

ТУ–19–241–82

8

5


студия
ДИАФИЛЬМ

02—3—057



ДВУРЕЧЬЕ: страницы истории



Месопотамия. Земля между двумя великими реками Евфратом и Тигром — древняя, огромная, библейская земля.



Она простирается от Армянского нагорья на севере до Персидского залива на юге; на западе ее замыкает Сирийская пустыня, на востоке — предгорья Ирана.



Сегодня большую часть этой территории занимает государство Ирак.



Облицованные червонным золотом купола мечетей,


устремленные к небу величественные минареты,



арабская вязь на куполах дворцов и медресе напоминают европейцу сказки «Тысячи и одной ночи».



О чудесах «Тысячи и одной ночи» напоминает и памятник невольнице Марджане—героине сказки «Али-Баба и сорок разбойников».



Памятники Багдада воскрешают легендарного халифа Харуна ар-Рашида и сказительницу Шахразаду.



«Когда же настала ночь пятьсот сорок шестая, Шахразада сказала:



«Дошло до меня, о счастливый царь, что когда Синдбад-мореход вернулся из отлучки и вступил в город Багдад, неся с собой много алмазных камней, и были с ним деньги, и вещи, и ценные товары...»



Живой иллюстрацией к сказкам может служить знаменитый багдадский «сук»—базар,



который раскинулся среди лабиринта тесных улочек старого города, с нависающими над ними деревянными балконами.
Закрытые жалюзи предохраняют дом от «чужого глаза» и солнечного зноя.



С утра и до позднего вечера опаленный зноем базар гудит, словно потревоженный улей. Не умолкая, звенят молотки жестянщиков, чеканящих посуду.



«Золотой» и «серебряный» сук—лавки ювелиров с разложенными на прилавках украшениями из драгоценных камней и металлов,



лавки торговцев тканями и антикваров



привлекают многочисленных иностранных туристов, желающих купить аравийские сувениры.





И все же подлинный рынок Багдада, где сегодня ворочают миллионами, находится не на улочках старого города, а среди нефтеналивных эстакад в Персидском заливе, где швартуются танкеры под флагами разных стран.





Они пришли сюда, чтобы купить «черное золото»—нефть.





Залежи нефти в Двуречье огромны. Они тянутся от шельфа залива до расположенных на севере городов Мосула и Киркука. Здесь прямо из земли вырываются на поверхность оранжевые языки пламени.



Это горит газ. Говорят, эти огни горят здесь уже 7 или 10 тысяч лет. Газ залегает на огромной глубине. Он неистощим.



Перед нами — «вечные огни», одно из чудес древнего мира. Кое-где вслед за газом на поверхность просачивается нефть.



Нефтью, «нефтяным битумом» древние жители Двуречья — шумеры — скрепляли стены своих домов.



Этот «битум» они использовали на строительстве Вавилонской башни и висячих садов Семирамиды.



Дворцы и храмы Месопотамии поют гимн человеку, изобретшему кирпич. Но кирпич надо было предохранить от воздействия времени.
Эту роль выполнила нефть, «нефтяной битум» — строительный раствор, противостоящий тысячелетиям.



Прошли тысячи лет, прежде чем человек научился добывать из-под земли и со дна морей это стратегическое богатство.



Серебристые хитросплетения труб на берегах Евфрата—свидетельство «нефтяного бума», охватившего в наши дни Двуречье.



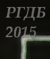
Впрочем, «нефтяной бум» не затронул жизнь «болотных арабов», чьи тростниковые хижины в эль-Хамарра легко опознаются на древних шумерийских печатях.



Образ жизни этих людей почти не изменялся на протяжении тысячелетий.



Тростник здесь является универсальным материалом. Его используют в качестве топлива,



из него плетут циновки и корзины,





он применяется в качестве строительного материала как заменитель древесины, которая здесь очень дорога.



Обратите внимание на остов дома—возможно, так возникли в архитектуре Двуречья первые арки, которые были повторены затем в камне.



«Нефтяной бум» не затронул это реликтовое поселение среди тростниковых болот в эль-Хамарра.



Не изменил «нефтяной бум» и жизнь простого бедуина,



чью гостеприимную палатку мы посетили на северо-западе Ирака,





возле гордых и одино-
ких руин парфянской
столицы Хатры.



Мало изменилась и эль-Курна, где, согласно библейским сказаниям, находился Эдем — райский сад, откуда боги изгнали мятежного человека.





Правда, реки-близнецы Тигр и Евфрат уже не впадают, как прежде, в залив, а сливаются возле эль-Курны в полноводный, могучий Шатт-эль-Араб.

Но леса финиковых пальм по берегам рек все те же.



Из этих фиников на протяжении тысячелетий человек легко добывал себе хлеб, вино, мед и уксус.



Именно здесь, в нижнем течении Евфрата, возникла в глубокой древности одна из самых значительных цивилизаций человечества — цивилизация Шумера.



О раскопках города-царства Урука, где впервые на земле было вылеплено человеческое лицо,

о предметах, найденных археологом Вуллеем в царских могилах в Уре,







о талантливом народе, чей гений изобрел колесо, повозку, гончарный круг, календарь, плуг, сеялку, лодку с парусом,



о древнейшей в мире поэме, которая на 1500 лет старше «Илиады» и «Одиссеи», мы расскажем в следующем фильме этой серии.

КОНЕЦ



Текст и фото
Б. БАРАТОВА
Художник-оформитель
Ж. ГИРИЧЕВА
Редактор
Л. ПУШКОВА

103062, Москва, Старосадский пер., 7

Д-264-86 Цветной 0-30 Т23105